

Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale

Conf. univ. dr. Dorin Ștefănescu

1. Activitatea didactică și profesională (A1): 326 puncte

1.1. Cărți și capitole în lucrări de specialitate

1.1.1. Carte de autor unic, bazată pe teza de doctorat

Dorin Ștefănescu, Ion Heliade Rădulescu. Ontologie și poetică, susținută public la data de 24 septembrie 2004, publicată sub titlul *Heliade necunoscutul. Ontologie și poetică*, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-0268-8; 821.135.1.09 Eliade Rădulescu, I; 926 Eliade Rădulescu, I., 376 pg., 2007

1.1.2 Carte de autor unic sau coautor (220 p.)

1. Dorin Ștefănescu, Înțelegerea albă. Cinci studii de hermeneutică fenomenologică, Ed. Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-1429-2, 286 pg., 2012 (20 p.)

2. Dorin Ștefănescu (coord.), Deschiderea poemului. Exerciții hermeneutice, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-17-0119-3, 209 pg., 2012 (10 p.)

3. Dorin Ștefănescu (coord., éd.), B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială / Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle, Editura Eikon, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-365-0, 470 pg., 2010 (10 p.)

4. Dorin Ștefănescu, Celălalt Hasdeu. Doctrina esoterică, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-133-613-8, 174 pg., 2009 (20 p.)

5. Dorin Ștefănescu, Spiritul de finețe. Cincisprezece meditații, colecția de studii și eseuri – filosofie, Editura Paideia, București, ISBN 978-973-596-506-8, 383 pg., 2009 (20 p.)

6. Dorin Ștefănescu, Heliade necunoscutul. Ontologie și poetică, colecția „Deschideri”, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-0268-8; 821.135.1.09 Eliade Rădulescu, I.; 926 Eliade Rădulescu, I., 376 pg., 2007 (20 p.)

7. Dorin Ștefănescu, Metafizică și credință, colecția de studii și eseuri – filosofie, Editura Paideia, București, ISBN 973-596-294-2, 364 pg., 2005 (20 p.)

8. Dorin Ștefănescu, Creație și interpretare. Studii despre arta cuvântului, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-492-8, 236 pg., 2003 (20 p.)

9. Dorin Ștefănescu, Prezență și înțelegere. Reflecții asupra fenomenului religios, Editura Paralela 45, Pitești, 2000, ISBN 973-593-228-8, 205 pg. (20 p.)

10. Dorin Ștefănescu, Desfundarea fântânilor. Eseu despre filosofia lui B. P. Hasdeu, Editura Dacia, Cluj-Napoca, ISBN 973-35-0774-1, 1998, 135 pg. (20 p.)

11. Dorin Ștefănescu, *Sensul și imaginea. Eseuri de hermeneutică a imaginarului*, Editura Didactică și Pedagogică, București, ISBN 973-30-5793-2, 170 pg. (20 p.)

12. Dorin Ștefănescu, *Hermeneutica sensului*, Editura Cartea Românească, București, 1994, ISBN 973-23-0314-X, 191 pg. (20 p.)

1.1.3.

1.1.4.

1.1.5. *Coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare) (10 p.)*

1. Dorin Ștefănescu, 30 articole în *Dicționar de critică și teorie literară* (coord. Iulian Boldea, Al. Cistelean, Cornel Moraru), Ed. Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-973-7794-84-0, 2010 (10 p.)

1.1.6. *Colaborator la lucrări internaționale constituind elemente ale unor serii științifice fundamentale publicate la edituri străine de prestigiu (60 p.)*

1. Dorin Ștefănescu, *B. P. Hasdeu ou le Cercle de l'âme. Dialectique du moi et de l'inconscient*, în ReCHERches „Culture et Histoire dans l'Espace Roman”, *Écrire ailleurs* (sous la direction d'Hélène Lenz), Université de Strasbourg, numéro 11, 2013, ISSN 1968-035X, ISBN 978-2-35410-007-0, pp. 11-28 (10 p.)

2. Dorin Ștefănescu, *Centre et Concentration. L'actualité d'une théorie romantique*, în Iulian Boldea (coord.), *Memory, Identity and Intercultural Communication*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, ISBN 9788868120016, pp. 169-178, 2012 (10 p.)

3. Dorin Ștefănescu, *Georges Bernanos ou la pensée en quête de quelle vérité ?*, în Al. Cistelean, Iulian Boldea, Eugeniu Nistor (coord.), *Literature, Communication, Interculturality*, Éditions Asymetria, Elancourt, Franța, ISBN 978-2-9536827-2-4, pp. 68-79, 2011 (10 p.)

4. Dorin Ștefănescu, *Quand la philosophie rencontre la poésie. Prémisses d'une hypothèse interprétative*, în *Culture, Elites and European Integration. Cultures, Élités et Intégration européenne*, vol. I. Philologia, Éditions Prodifmultimedia, Paris, ISBN 97827497-0112-7, EAN 9782749701127, pp. 8-13, 2011 (10 p.)

5. Dorin Ștefănescu, *Asomatisme et identité culturelle. Phénoménologie d'une initiation dans „Las cuatro fugas de Manuel” de Jesús Diaz*, în ReCHERches „Culture et Histoire dans l'Espace Roman”, *Les représentations du corps dans la littérature latino-américaine* (sous la direction de Nathalie Besse), Université de Strasbourg, numéro 04 / printemps 2010, ISSN 1968-035X, ISBN 978-2-35410-007-0, pp. 141-146 (10 p.)

6. Dorin Ștefănescu, *Liberté et don*, în „Iris. Annales de philosophie”, vol. 31, Université Saint-Joseph, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, Beyrouth, Liban, ISSN 1729-6819, pp. 47-62, 2010 (10 p.)

1.2. Îndrumare

1.2.1. *Conducător de doctorat*

1.3. Material didactic

1.3.1. Curs sau manual universitar (36 p.)

1. **Dorin Ștefănescu**, *Probleme ale interpretării*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-581-034-1, 121 pg, 2011 (6 p.)

2. **Dorin Ștefănescu**, *Hermeneutică literară. Curs și texte pentru seminar*, Tiparul executat la Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, C.Z.U. 801.73 (075.8), 192 pg, 2005 (6 p.)

3. **Dorin Ștefănescu**, *Împlinirea hermeneutică a esteticii*, în Dorin Ștefănescu, *Creație și interpretare. Studii despre arta cuvântului*, Casa Cărții de știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-492-8, pp. 108-169, 2003 (6 p.)

4. **Dorin Ștefănescu**, *Frumosul în slujba adevărului (ontopoetici romantice)*, în Dorin Ștefănescu, *Creație și interpretare. Studii despre arta cuvântului*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-492-8, pp. 15-107, 2003 (6 p.)

5. **Dorin Ștefănescu**, *Teoria textului. Curs și texte pentru seminar*, Tiparul executat la Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, C.Z.U. 82.0 (075.8), 135 pg, 2003 (6 p.)

6. **Dorin Ștefănescu**, *Literatură comparată. Poetici romantice*, Tiparul executat la Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, C.Z.U. 82.091 (075.8), 76 pg, 2001 (6 p.)

2. Activitate de cercetare (A2) : 734 p.

2.1. Articole, studii, comunicări, recenzii

2.1.1. în reviste indexate BDI, reviste clasificate de CNCS ca A sau B, volume ale unor conferințe sau congrese internaționale (475 p.)

1. **Dorin Ștefănescu**, *Adrian Maniu. Cuvântul-imagie și scriitura spartă*, în Iulian Boldea (coord.), *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Ed. Arhipelag XXI, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-93590-3-7, pp. 54-58, 2013 (10 p.)

2. **Dorin Ștefănescu**, *Ion Barbu. Lucrurile care se văd și forma increatului*, *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia*, Târgu-Mureș, nr. 15, ISSN 1582-9960, pp. 18-24, 2013 (10 p.)

3. **Dorin Ștefănescu**, *Diafan și perspectivă a inaparentului în Patmos de Ilarie Voronca*, în Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (coord.), *Contemporary Perspectives in European Integration between Tradition and Modernity (IETM 5)*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-581-095-2, pp. 25-29; ISI

Web of Science (Indexed on Web of Knowledge, Thomson Reuters Database), 2013 (10 p.)

4. **Dorin Ștefănescu, B. P. Hasdeu. Du Libre arbitre et de la Providence dans la philosophie de l'histoire de B. P. Hasdeu**, în *Philologica Jassyensia*, nr. 2 (18), Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISSN 1841-5377, pp. 81-87, 2013 (10 p.)

5. **Dorin Ștefănescu, Ion Heliade Rădulescu. Ontologie trinitaire et implications arithmologiques**, *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, Târgu-Mureș*, nr. 14, ISSN 1582-9960, pp. 21-27, 2013 (10 p.)

6. **Dorin Ștefănescu, Centre et concentration. L'actualité d'une théorie romantique**, „*Journal of Romanian Literary Studies*”, nr. 3, ISSN 2248-3004, pp. 67-72, 2013 (10 p.)

7. **Dorin Ștefănescu, La compréhension blanche. Herméneutique phénoménologique et révélation de la chair poétique**, „*Meta. Research in Hermeneutics, Phenomenology and Practical Philosophy*”, Scopus (Elsevier), IndexCopernicus, DOAJ, Ebsco, Bibliothèque Nationale de France, vol. V, Nr. 1, ISSN 2067-3655, pp. 179-200, 2013 (10 p.)

8. **Dorin Ștefănescu, Body Clothed in Immortality. The Anthropological Problem in Neagoe Basarab's Teachings**, „*European Journal of Science and Theology*”, vol. 9, nr. 3, Arts & Humanities Citation Index and Science Citation Index-Expanded, Web of Science by ISI Thomson Reuters, vol. 9, nr. 3, ISSN 1841-0464, pp. 63-78, 2013 (10 p.)

9. **Dorin Ștefănescu, Questioning and Signifying. The Destruction of the Traditional Historiography of Philosophy on the Level of Historical Comprehension**, „*Procedia – Social and Behavioral Sciences*”, Scopus by Elsevier, ScienceDirect, Bibliographic Databases ISI Web of Science, vol. 71, ISSN 1877-0428, pp. 61-69, 2013 (10 p.)

10. **Dorin Ștefănescu, Georges Bernanos ou la pensée en quête de quelle vérité?**, „*Journal of Romanian Literary Studies*”, nr. 2, ISSN 2248-3004, pp. 69-80, 2012 (10 p.)

11. **Dorin Ștefănescu, Dublul, un model al comunicării derapante**, în Iulian Boldea (cord.), *Communication, context, interdisciplinarity*, vol. II, Indexed on Web of Knowledge Thomson Reuters Database, Ed. Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISSN 2069-3389, pp. 539-544, 2012 (10 p.)

12. **Dorin Ștefănescu, La „compréhension du point de vue de l'existant”. Le dernier Fondane et l'herméneutique existentielle**, în „*Lendemain*”, 146 / 147, Narr Francke Attempto Verlag, Tübingen, Germania, ISSN 0170-3803, pp. 211-223, 2012 (10 p.)

13. **Dorin Ștefănescu & Sorin Suci**, *V. Voiculescu's Sonnets: Eros, Flight into the Light of Agapè*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 13, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 16-25, 2012 (5 p.)

14. **Dorin Ștefănescu**, *Le Kérygme à l'épreuve de l'inter-dit*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (revistă recunoscută CNCS, categ. B), nr. 12 Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 20-29, 2012 (10 p.)

15. **Dorin Ștefănescu**, *The Revelation of Life or the Arch-Comprehension of the Embodied Unseen*, „Journal of Romanian Literary Studies”, nr. 1, ISSN 2248-3004, pp. 59-71, 2011 (10 p.)

16. **Dorin Ștefănescu**, *Lucian Raicu. Orizontul hermeneutic al întrebării și calea fenomenologică*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 11, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 27-33, 2011 (10 p.)

17. **Dorin Ștefănescu**, *Dialectica poeziei*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 10, Târgu-Mureș, pp. 23-34, 2011 (10 p.)

18. **Dorin Ștefănescu**, *Cum să interpretăm pânda unei revelații*, rev. „Vatra”, nr. 3-4, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 164-170, 2011 (10 p.)

19. **Dorin Ștefănescu**, *Filosofie și poezie. Premisele unei ipoteze interpretative*, Conferința Internațională „Intercultural Perspectives on European Integration Between Tradition and Modernity” (IETM 4), Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-581-011-2, pp. 56-62, 2011 (10 p.)

20. **Dorin Ștefănescu**, *Nothing to Do or the Invisible Ethics*, rev. „Journal for the Study of Religions and Ideologies” (JSRI), revistă categ. A, cotate ISI (Arts & Humanities), vol. 9, nr. 26, ISSN 1583-0039, pp. 75-93, 2010 (10 p.)

21. **Dorin Ștefănescu**, *Conlocuirea omului cu istoria*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 9, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 23-29, 2010 (10 p.)

22. **Dorin Ștefănescu**, *Ce se ascunde în vedere. Fenomenologia unui poem fondanian*, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 3), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 oct. 2009. CD / IETM 3, Lucrările Conferinței Internaționale, ISSN 1844-2048, pp. 118-124, 2010 (10 p.)

23. **Dorin Ștefănescu**, *Eshatologie și fenomenologie spiritualistă* (B. P. Hasdeu și Neagoe Basarab), Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 8, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 38-53, 2009 (10 p.)

24. **Dorin Ștefănescu**, *À quoi bon une philosophie existentielle ?*, în „Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles”, nr. 3-4, Institutul Cultural Român, București, ISSN 1223-1193, pp. 171-178, 2009 (10 p.)

25. **Dorin Ștefănescu**, *Synthèse des recherches sur l'œuvre de Gabriel Marcel*, în Bulletin de l'Association „Présence de Gabriel Marcel”, nr. 19, Paris, ISSN 1166-9993, pp. 69-73, 2009 (10 p.)
26. **Dorin Ștefănescu**, *Criza științelor spiritului. Pentru o nouă atitudine teoretică*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 7, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 47-54, 2008 (10 p.)
27. **Dorin Ștefănescu**, *Spiritul de finețe*, rev. „Vatra”, nr. 5, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 88-93, 2008 (10 p.)
28. **Dorin Ștefănescu**, *Revelarea Vieții sau Arhi-înțelegerea nevăzutului intrupat*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 6, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 28-39, 2007 (10 p.)
29. **Dorin Ștefănescu**, *De la mimesis la phantasa*, rev. „Vatra”, nr. 7, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 58-61, 2007 (10 p.)
30. **Dorin Ștefănescu**, *Pur-și-simplu sau despre excelențele fragile*, rev. „Vatra”, nr. 4-5, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 169-174, 2007 (10 p.)
31. **Dorin Ștefănescu**, *Categorii ontologice*, rev. „Vatra”, nr. 1-2, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 180-184, 2007 (10 p.)
32. **Dorin Ștefănescu**, *„Învățăturile lui Neagoe Basarab” și dualismul de factură bizantină*, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 2), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 20-21 sept. 2007. CD / IETM 2, Lucrările Conferinței Internaționale, ISSN 1844-2048, pp. 70-75, 2007 (10 p.)
33. **Dorin Ștefănescu**, *Paradoxul decreației (o lectură fenomenologică)*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 5, Târgu-Mureș, pp. 38-50, 2006 (10 p.)
34. **Dorin Ștefănescu**, *Legătura care dezleagă. Diafanie*, rev. „Vatra”, nr. 8, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 78-82, 2006 (10 p.)
35. **Dorin Ștefănescu**, *Suprasemnificația rațiunii*, rev. „Vatra”, nr. 7, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 90-94, 2006 (10 p.)
36. **Dorin Ștefănescu**, *Ființă și conștiință*, rev. „Vatra”, nr. 6, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 89-93, 2006 (10 p.)
37. **Dorin Ștefănescu**, *O hermeneutică a impurității*, rev. „Vatra”, nr. 3, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 59-62, 2006 (10 p.)
38. **Dorin Ștefănescu**, *Dialogul culturilor – între integrare și edificare*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, nr. 4, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 72-80, 2005 (10 p.)

39. Dorin Ștefănescu, „*Infernul cotidian*” și „*lumina unui paradis interior*”, rev. „Vatra”, nr. 3-4, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 120-122, 2005 (10 p.)

40. Dorin Ștefănescu, *Europa Christiana*, rev. „Vatra”, nr. 5-6, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 43-48, 2005 (10 p.)

41. Dorin Ștefănescu, *Heliade, un hegelian?*, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 1), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 sept. 2005. CD / IETM 1, *Lucrările Conferinței Internaționale*, ISSN 973-7794-36-2, pp. 162-169, 2005 (10 p.)

42. Dorin Ștefănescu, *Heliade și înțelegerea romantică a religiei*, *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia*, nr. 3, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 32-39, 2004 (10 p.)

43. Dorin Ștefănescu, *Prolegomene la o retorică a facticității*, *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia*, nr. 2, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 84-87, 2003 (10 p.)

44. Dorin Ștefănescu, *Recentismul – la răscrucea timpului*, rev. „Vatra”, nr. 1, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 65-67, 2003 (10 p.)

45. Dorin Ștefănescu, *Fenomenologia antinomiilor și miturile polarității*, *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia*, nr. 1, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 38-48, 2002 (10 p.)

46. Dorin Ștefănescu, *Despre criza metafizică a modernității*, rev. „Vatra”, nr. 1-2, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 65-72, 2002 (10 p.)

47. Dorin Ștefănescu, *Pentru o cultură a discernământului*, rev. „Vatra”, nr. 1-2, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 89-93, 2002 (10 p.)

48. Dorin Ștefănescu, *Ratio theologica*, rev. „Vatra”, nr. 4-5, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 108-112, 2001 (10 p.)

2.1.2. în *Analele / Buletinele / Anuarele științifice ale Universităților, Academiei, volume colective, reviste clasificate C, reviste științifice necotate* (108 p.)

1. Dorin Ștefănescu, *Răsăritul prin Lucian Blaga*, în Iulian Boldea (coord.), *Mircea Muthu în orizontul sintezei*, Ed. Arhipelag XXI, Târgu-Mureș, ISBN 978-606-93590-5-1, pp. 86-94, 2014 (6 p.)

2. Dorin Ștefănescu, „*La découverte incarnée*”. *Dire poétique et inter-dit divin*, în *Text și discurs religios*, vol. V, Editura Universității „Alexandru I. Cuza”, Iași, ISSN 2006-4818, pp. 349-358, 2013 (6 p.)

3. Dorin Ștefănescu, *Benjamin Fondane et Gaston Bachelard. Prolegomènes à une critique de l'imagination pure*, în Michael Finkenthal, Claire Gruson, Roxana Sorescu (ed.), *B. Fundoianu – Benjamin Fondane: o nouă lectură*, Ed. Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISBN 978-973-703-84, pp 297-309, 2013 (6 p.)

4. **Dorin Ștefănescu**, *Emblema intuiției*, în Iulian Boldea, Aurel Pantea (coord.), *Al. Cistelean sau Bucuria exegezei*, Ed. Limes, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-726-671-2, pp. 203-206, 2012 (6 p.)

5. **Dorin Ștefănescu**, *Stereotipia poate păcăli spiritul critic*, în Adriana Teodorescu (ed.), *Îmblânzirea diferenței. Stereotipizarea socială a scriitorului*, Ed. Europress, București, ISBN 978-606-8012-10-0, p. 47, 2012 (6 p.)

6. **Dorin Ștefănescu**, *De la corpul poetic la trupul poetal. Cinci deschideri fenomenologice*, în Dorin Ștefănescu (coord.), *Deschiderea poemului. Exerciții hermeneutice*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-17-0119-3, pp. 53-116, 2012 (6 p.)

7. **Dorin Ștefănescu**, *Dialectica poeziei sau cum să interpretăm pânda unei revelații*, în Ștefan Borbély (coord.), *Ion Pop. Șapte decenii de melancolie și literatură*, Ed. Eikon, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-458-9, pp. 158-175, 2011 (6 p.)

8. **Dorin Ștefănescu**, *Cum se spune moartea în timpul poemului*, în Al. Cistelean (coord.), *Mircea Ivănescu – 80*, Ed. Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-1190-1, pp. 238-243, 2011 (6 p.)

9. **Dorin Ștefănescu**, *Spre „tărâmul de mijloc” al poemului*, în Iulian Boldea (coord.), *Ștefan Aug. Doinaș. Repere critice*, Ed. Dacia XXI, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-604-181-2, pp. 166-172, 2011 (6 p.)

10. **Dorin Ștefănescu**, *Paradoxul înfrângerii spirituale*, în Dorin Ștefănescu (coord.), *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială / Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle*, Ed. Eikon, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-365-0, pp. 311-366, 2010 (6 p.)

11. **Dorin Ștefănescu**, *Retragerea ca înaintare. Cazul Heliade*, în Iulian Boldea (coord.), *Virgil Nemoianu – 70*, Ed. Paralela 45, Pitești, ISBN 978-973-47-0989-2, pp. 148-156, 2010 (6 p.)

12. **Dorin Ștefănescu**, *Cele două daruri*, în Iulian Boldea (coord.), *Nicolae Balotă – pelerin prin patria cuvintelor*, Ed. Europress, București, ISBN 978-973-1727-71-4, pp. 329-334, 2009 (6 p.)

13. **Dorin Ștefănescu**, *Ce se ascunde în vedere. Fenomenologia unui poem fondanian*, rev. „Saeculum”, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu (revistă recunoscută CNCSIS, categ. C), nr. 1-2, ISSN 1221-2245, pp. 101-107, 2009 (6 p.)

14. **Dorin Ștefănescu**, *Privind în urmă*, în *Poetul for ever: Ion Mureșan*, carte gândită și alcătuită de Iulian Boldea, Editura Ardealul, Târgu-Mureș, ISBN 978-973-8406-44-5, pp. 196-200, 2008 (6 p.)

15. Dorin Ștefănescu, *O fenomenologie a spiritului creator*, în *Arcade*, antologie de texte ale membrilor Uniunii Scriitorilor din România, filiala Târgu-Mureș, Editura Ardealul, Târgu-Mureș, ISBN 978-973-8406-55-1, pp. 176-181, 2008 (6 p.)

16. Dorin Ștefănescu, *Criza științelor spiritului*, Annales Universitatis Apulensis Series Philologica, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba-Iulia, ISSN 1582-5523, 2008 (6 p.)

17. Dorin Ștefănescu, *Retragerea creatoare*, rev. „Saeculum”, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, nr. 1-2, ISSN 1221-2245, pp. 38-43, 2006 (6 p.)

18. Dorin Ștefănescu, *Sensul și mistica iubirii*, rev. „Saeculum”, nr. 2, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, ISSN 1221-2245, pp. 189-192, 2004 (6 p.)

2.1.3 Comunicări la colocvii, simpozioane, conferințe organizate în cadru instituțional de către Universități (105 p.)

1. Dorin Ștefănescu, Adrian Maniu. *Cuvântul-imagie și scriitura spartă*, Conferința Internațională „Literature, Discourse and Multicultural Dialogue”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 5-6 decembrie 2013 (5 p.)

2. Dorin Ștefănescu, *Diafan și perspectivă a inaparentului în „Patmos” de Ilarie Voronca*, Conferința Internațională „European Integration Between Tradition and Modernity” (IETM 5), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 24-25 octombrie 2013 (5 p.)

3. Dorin Ștefănescu, *Du Libre arbitre et de la Providence dans la philosophie de l'histoire de B. P. Hasdeu*, Academia Română – Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 20 iunie 2013 (5 p.)

4. Dorin Ștefănescu, *The Double – a Model of Sliding Communication*, Conferința Internațională „Communication, Context, Interdisciplinarity”, ediția a doua, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 nov. 2012 (5 p.)

5. Dorin Ștefănescu, *Philosopher „en proie au réel”. Gabriel Marcel et l'inépuisable concret*, Colocviul internațional „Relire Gabriel Marcel. Retour critique sur une philosophie concrète”, Université Catholique de Lyon, France, 15-18 nov. 2012 (5 p.)

6. Dorin Ștefănescu, „*La découverte incarnée*”. *Dire poétique et inter-dit divin*, Conferința Națională „Text și discurs religios”, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, 9-10 nov. 2012 (5 p.)

7. Dorin Ștefănescu, *Questioning and Signifying. The Destruction of the Traditional Historiography of Philosophy on the Level of Historical Comprehension*, International Workshop on the Historiography of Philosophy: Representations and Cultural Constructions, Universitatea de Vest, Timișoara, 22-23 septembrie, 2012 (5 p.)

8. **Dorin Ștefănescu**, *Filosofie și poezie. Premisele unei ipoteze interpretative*, Conferința Internațională „Intercultural Perspectives on European Integration Between Tradition and Modernity” (IETM 4), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 27-28 octombrie 2011 (5 p.)

9. **Dorin Ștefănescu**, *Ce se ascunde în vedere. Fenomenologia unui poem fondanian*, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 3), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 oct. 2009 (5 p.)

10. **Dorin Ștefănescu**, *Cât cuprinde vederea. Fenomenologia unui poem fondanian*, Simpozionul Național „B. Fundoianu – Fondane”, Centrul Interdisciplinar „Tudor Vianu”, Universitatea din București, 7 oct. 2009 (5 p.)

11. **Dorin Ștefănescu**, *La ce bun o filosofie existențială*, Conferința internațională (Workshop exploratoriu) „B. Fundoianu și încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială. Benjamin Fondane et l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 17-18 septembrie 2009 (5 p.)

12. **Dorin Ștefănescu**, *Asomatisme et identité culturelle. Phénoménologie d'une initiation dans „Las cuatro fugas de Manuel” de Jesús Diaz*; Colloque International „Les représentations du corps dans la littérature latino-américaine”, Université Marc Bloch, Strasbourg, France, 13-14 martie 2009 (5 p.)

13. **Dorin Ștefănescu**, *Criza științelor spiritului*, Conferința Națională „Științele umaniste și provocările viitorului european”, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 17-18 noiembrie 2007 (5 p.)

14. **Dorin Ștefănescu**, *„Învățăturile lui Neagoe Basarab” și dualismul de factură bizantină*, Conferința Internațională „European Integration – Between Tradition and Modernity” (IETM 2), Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 20-21 septembrie 2007 (5 p.)

15. **Dorin Ștefănescu**, *Conceptul de progres în gândirea lui Ion Heliade Rădulescu. Inserții ale socialismului utopic și evanghelic*, Sesiunea științifică „Intelectualii și receptarea valorilor Europei moderne”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 sept. 2006, în Cornel Sigmirean (coord.), *Intelectualii și societatea modernă. Repere central-europene*, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș, ISBN 978-973-7794-63-5, pp. 326-338, 2007 (5 p.)

16. **Dorin Ștefănescu**, *Heliade, un hegelian ?*, Conferința Internațională „Integrarea europeană. Între tradiție și modernitate”, IETM-ediția 1, 22-23 septembrie 2005 (5 p.)

17. **Dorin Ștefănescu**, *Ochii credinței – în semne și lucrări. Comentarii fenomenologice la Ioan 20-21*, Colocviul Internațional de Filosofie „Fenomenologie și teologie”, organizat de Universitatea de Vest, Timișoara, Institutul Intercultural Timișoara și Centrul Cultural Francez, 10-12 iunie 2004 (5 p.)

18. Dorin Ștefănescu, *Le dialogue des cultures. Entre intégration et édification*, Simpozionul Internațional „Cultura și integrarea europeană”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 22-23 august, 2003 (5 p.)

19. Dorin Ștefănescu, *Problema „tertului teologic”*, Simpozionul „Nietzsche”, organizat de Ștefan Borbély, bursier RELINK, New Europe College, Institute for Advanced Study, București, 25-26 noiembrie 2000 (5 p.)

20. Dorin Ștefănescu, *Liberul arbitru și spiritul liber*, Seminarul „Nietzsche între filosofie și literatură”, organizat de Association Roumaine des Chercheurs Francophones en Sciences Humaines (ARCHES), Sighișoara, 3-5 noiembrie, 2000 (5 p.)

21. Dorin Ștefănescu, *Credință revelată și cuvânt revelator*, Colocviul Internațional de Filosofie „Gândire și Revelație”, Universitatea de Vest, Timișoara, 21-22 oct. 1999 (5 p.)

2.1.4. Recenzii științifice publicate în reviste de specialitate (4 p.)

1. Dorin Ștefănescu, recenzie la Nicolae Balotă, *Calea, Adevărul și Viața. Meditații religioase*, Ed. Dacia, Cluj, 1999, în *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia*, nr. 11, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 254-257, 2011 (2 p.)

2. Dorin Ștefănescu, recenzie la Livius Ciocârlie, *De la Sancho Panza la Cavalerul Tristei Figuri*, ED. Polirom, Iași, 2001, în *Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia*, nr. 2, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, pp. 145-148, 2003 (2 p.)

2.1.5. Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN (24 p.)

1. Dorin Ștefănescu, *Terțul tainic inclus, o teoremă poetică*, rev. „Vatra”, nr. 6-7, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 91-95, 2013 (1 p.)

2. Dorin Ștefănescu, *„Descoperirea întrupată” sau poemul ca ispășire*, rev. „Vatra”, nr. 9-10, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 126-131, 2011 (1 p.)

3. Dorin Ștefănescu, *Înțelegerea albă. A da de înțeles*, rev. „Vatra”, nr. 7, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 87-92, 2011 (1 p.)

4. Dorin Ștefănescu, *Înțelegerea albă. Filosofie și poezie*, rev. „Vatra”, nr. 5-6, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 167-174, 2011 (1 p.)

5. Dorin Ștefănescu, *Emblema intuiției*, rev. „Discobolul”, nr. 166-167-168, Alba Iulia, ISSN 1453-8881, pp. 65-68, 2011 (1 p.)

6. **Dorin Ștefănescu**, *Pentru o hermeneutică existențială ; La ce bun o filosofie existențială*, rev. „Vatra”, nr. 1, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 61-66, 2010 (1 p.)
7. **Dorin Ștefănescu**, *„A vedea ca” sau hermeneutica raportului de asemănare*, rev. „Vatra”, nr. 7, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 62-66, 2010 (1 p.)
8. **Dorin Ștefănescu**, *Retragerea ca înaintare. Cazul Heliade*, rev. „Vatra”, nr. 5-6, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 91-93, 2010 (1 p.)
9. **Dorin Ștefănescu**, *Hermeneutică, la ora logicii*, rev. „Vatra”, nr. 12, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 64-66, 2009 (1 p.)
10. **Dorin Ștefănescu**, *Libellus pacis*, rev. „Vatra”, nr. 11-12, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 77-78, 2008 (1 p.)
11. **Dorin Ștefănescu**, *Fața și reversul. En marge*, rev. „Vatra”, nr. 6-7, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 186-190, 2008 (1 p.)
12. **Dorin Ștefănescu**, *Cele două daruri*, rev. „Vatra”, nr. 6-7, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 136-138, 2008 (1 p.)
13. **Dorin Ștefănescu**, *Pelerinajul spiritual*, rev. „Vatra”, nr. 1-2, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 184-189, 2008 (1 p.)
14. **Dorin Ștefănescu**, *Privind în urmă*, rev. „Vatra”, nr. 1-2, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 109-110, 2008 (1 p.)
15. **Dorin Ștefănescu**, *Libertate și dar*, rev. „Vatra”, nr.12, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 89-94, 2007 (1 p.)
16. **Dorin Ștefănescu**, *Ce se dă. De văzut*, rev. „Vatra”, nr. 11-12, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 85-88, 2006 (1 p.)
17. **Dorin Ștefănescu**, *Dialectica ființei și normativa ontologică*, rev. „Vatra”, nr. 10, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 75-80, 2006 (1 p.)
18. **Dorin Ștefănescu**, *Condiția paradoxală a istoriei literare*, rev. „Vatra”, nr. 1-2, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 108-111, 2006 (1 p.)
19. **Dorin Ștefănescu**, *Libertatea lecturii*, rev. „Vatra”, nr. 3-4, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 73-74, 2005 (1 p.)
20. **Dorin Ștefănescu**, *Poezia la răspântie*, rev. „Vatra”, nr. 11-12, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 46-47, 2004 (1 p.)
21. **Dorin Ștefănescu**, *În miezul cuvântului*, rev. „Vatra”, nr. 11-12, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 45-46, 2004 (1 p.)
22. **Dorin Ștefănescu**, *Hermeneutica suprastructurilor narrative*, rev. „Vatra”, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, nr. 5-6, pp. 93-95, 2004 (1 p.)

23. Dorin Ștefănescu, *Rațiunea contradictorie*, rev. „Vatra”, nr. 5-6, Târgu-Mureș, ISSN 1220-6334, pp. 91-93, 2004 (1 p.)

24. Dorin Ștefănescu, *Gândul dezvăluitor*, rev. „Orizont”, Timișoara, nr. 7, ISSN 003 560X, p. 7, 2004 (1 p.)

2.2. Activitate editorială

2.2.1. *Editare de volume decurgând din lucrări ale unor colocvii, conferințe, work-shop-uri organizate în Universități (7 p.)*

1. Dorin Ștefănescu (coord., éd.), *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială / Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-757-365-0, 470 pg., 2010. Actele Workshop exploratoriu: *Benjamin Fundoianu și încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială*. Program Idei. Cod CNCIS 28_WE / 2008, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 17-18 sept. 2009 (7 p.)

2.2.2. *Referent științific la edituri sau reviste din țară sau străinătate (1 p.)*

Referent științific la Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș (1 p.)

2.2.3

2.3. Organizarea de manifestări științifice

2.3.1. *Colocvii, simpozioane, conferințe sau congrese (5 p.)*

1. Organizator al Workshop-ului exploratoriu, Program Idei, Cod CNCIS 28_WE /2008, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 17-18 sept. 2009 (5 p.)

2.4. Granturi

2.4.1. *obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare (5 p.)*

1. Grant CNCIS, Program Idei, Workshop exploratoriu, Cod CNCIS 28_WE / 2008, director de proiect (5 p.)

3. Recunoașterea și impactul activității (A3): 324 puncte

3.1. Traduceri

3.1.1. *Operă științifică sau beletristică dintr-o limbă modernă (4 p.)*

1. Dorin Ștefănescu, traducere din limba franceză: Pierre Teilhard de Chardin, *Mediul divin*, Editura Herald, București, ISBN 978-973-111-002-8, 189 pg., 2007 (2 p.)

2. Dorin Ștefănescu, traducere din limba franceză: Gabriel Marcel, *Jurnal metafizic*, Editura Amarcord, Timișoara, ISBN 973-97051-6-2, 416 pg., 1995 (2 p.)

3.2. Carte de autor publicată în străinătate (20 p.)

1. Dorin Ștefănescu, *Crossing Paths. Philosophy, Theology, Poetry. Studies in Phenomenological Hermeneutics*, Lap Lambert Academic Publishing, Saarbrücken, Germania, ISBN 978-3-659-49480-2, 138 pg., 2014 (20 p.)

3.3. Citare, mențiuni bibliografică, cronică, recenzare

3.3.1. Citări, mențiuni bibliografice (42 p.)

1. Roxana Sorescu, *Un abis pentru fiecare*, Observator cultural, nr. 685 (8 august), București, ISSN 1454-9883, p. 15, 2013 (2 p.)
2. Al. Cistelean, *Studia Universitatis „Petru Maior”*, Philologia, nr. 13, Târgu-Mureș, ISSN 1582-9960, p. 5, 2012 (2 p.)
3. Gisèle Vanhese, in *Bulletin de Liaison des Centres de Recherches sur l'Imaginaire*, nr. 11, édité par *Phantasma*, le Centre de Recherches sur l'Imaginaire. Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, ISSN 1770-9385, p. 19, printemps 2012 (2 p.)
4. *Cahiers du Centre de Recherche sur le surréalisme. Mélusine*, nr. 31, Éditions l'Âge d'Homme, Université de la Sorbonne Nouvelle, Paris, ISBN 978-2-8251-4128-1 : *Actualité des études fondaniennes*, p. 19, 2011 (2 p.)
5. Alina Ciubotaru, *Virgil Nemoianu: o lecție de abordare critică interdisciplinară*, *Caiete critice*, nr. 6 (284), ISSN 1220-6350, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Editura Academiei Române, p. 17, 2011 (2 p.)
6. Doina Irina Simion, *Film Analogies in Dealing with Imagery in English Romantic Poetry*, în *Societatea Academică Hyperion*, Universitatea Hyperion, *Sesiunea de lucrări științifice*, Filologie, Editura Victor, București, ISSN 1841-3382, pp. 150, 154, 2011 (2 p.)
7. *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului: pentru o hermeneutică existențială / Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe: pour une herméneutique existentielle*, coord. Dorin Ștefănescu, Cluj-Napoca, Eikon, 2010, în *Academia Română, Institutul de filosofie și psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”*, *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. VII, Editura Academiei Române, București, ISSN 2065-4405, p. 242, 2011 (2 p.)
8. Gisèle Vanhese, *Colloque „Benjamin Fondane et l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle”*, *Cahiers Benjamin Fondane*, nr. 13, Tel-Aviv, ISSN 0793-114X, pp. 217-220, 2010 (2 p.)
9. Manuela Teodora Balașca-Mihoci, *Arte e fenomenologia brancusiana: „Il metodo puramente scultorio di pensare il mondo”*, în *AGATHOS. An International Review of the Humanities and Social Sciences*, volume I, issue 1, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISSN 2069-1025, pp. 58, 68, 2010 (2 p.)
10. *Academia Română, Institutul de filosofie și psihologie „Constantin Rădulescu-Motru”*, *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. V, Centenar Constantin Noica (1909-2009), Editura Academiei Române, București, ISSN 2065-4405, p. 610, 2009 (2 p.)

11. Lucia Cifor, *Câteva dificultăți hermeneutice create de poezia prezentei*, Philologica Jassyensia, an IV, nr. 1, ISSN 1841-5377, pp. 23-24, 27, 2008 (2 p.)
12. Iosif Cristian Pașcalău, *Gânduri despre limbaj și poezie în perspectiva lingvisticii integrale*, în Cetatea culturală, an IX, nr. 5 (77), ISSN 1842-4791, pp. 14, 17, 2008 (2 p.)
13. Mihail Gălățanu, *Oglinda cărților*, în Flacăra, nr. 6, ISSN 12020-773, 2008 (2 p.)
14. Mihaela Mudure, *Norman Manea and the New European Frontiers*, Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Studia Europaea, nr. 3, ISSN 1224-8746, p. 95, 2007 (2 p.)
15. Aurel Sasu, *Ștefănescu, Dorin*, în *Dicționarul biografic al scriitorilor români*, M-Z, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN (0) 973-697-760-9; (3) 978-973-697-760-2, p. 673, 2006 (2 p.)
16. *Literatură, arte, idei, în alma mater / Dialog*, 1969-1990. Indice bibliografic. Trei introduceri de Alexandru Călinescu, Sorin Antohi și Andrei Corbea, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISBN 973-709-114-8, p.152, 2005 (2 p.)
17. Pr. Prof. Dr. Vasile Răducă, *Bibliographia moralia*, Universitatea din București, Facultatea de Teologie Ortodoxă, p. 28, 2003 (2 p.)
18. Irina Petraș, în *Panorama criticii literare românești. Dicționar ilustrat 1950-2000*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, ISBN 973-686-209-7, pp. 599-602, 2001 (2 p.)
19. Ion Bogdan Lefter, *Scriitori români din anii '80-'90. Dicționar biobibliografic*, Vol. III, P-Z, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN 973-593-466-3, pp. 204-205, 2001 (2 p.)
20. Ana Cosma, *Scriitori români mureșeni. Dicționar biobibliografic*, Biblioteca Județeană Mureș, Târgu-Mureș, ISBN 973-0-0-00871-X, pp. 156-157 (2 p.)
21. Ion Bogdan Lefter, *Romanian Writers of the '80s and '90s. A Concise Dictionary*, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN 973-9433-64-2, pp. 290-291, 1999 (2 p.)

3.3.2. Cronică, recenzare (13 p.)

1. Cornel Moraru, *Adâncirea în procesul înțelegerii*, Vatra, ISSN 1220-6334, nr. 1-2, pp. 24-27, 2013 (1 p.)
2. Vianu Mureșan, *O oră cu Fondane*, Zarul de Cluj, ISSN 1584-1833, 24 mai 2011 (1 p.)
3. Olivier Salazar-Ferrer, „*A propos d'une herméneutique existentielle chez Benjamin Fondane. Notes de lecture: Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle* (Eikon, 2010), dirigé par Dorin Ștefănescu. <http://www.benjaminfondane.org/service-blog.html>) (1 p.)
4. Cornel Moraru, Studia Universitatis Petru Maior”. Philologia, nr. 8, ISSN 1582-9960, pp. 263-268, 2009 (1 p.)
5. Robert Lazu, *Fine meditații metafizice*, în Idei în Dialog, nr. 11 (62) / noiembrie 2009, p. 9 (1p.)

6. Andrei Terian, *Ștefănescu, Dorin*, în Dicționarul General al Literaturii Române, vol. VI, S-T, Academia Română, Editura Univers Enciclopedic, București, ISBN 973-637-070-4, pp. 597-598, 2007 (1 p.)
7. Robert Lazu, *Două studii filosofice*, Adevărul literar și artistic, ISSN 1220-9821, 18 martie 2006 (1 p.)
8. Iulian Boldea, *Vârstele criticii*, Editura Paralela 45, Pitești, ISBN 973-697-410-3, pp. 232-235, 2005 (1 p.)
9. Cornel Moraru, *Exigențele interpretării*, Vatra, nr. 5-6, ISSN 1220-6334, pp. 114-116, 2004 (1 p.)
10. Marius Țepeș, *Eseu. Dorin Ștefănescu, Prezență și înțelegere*, Observator cultural, nr. 99, ISSN 1454-9883, 15 ian. 2002 (1 p.)
11. Dan Stanca, *Desfundarea fântânilor*, în România liberă,....1999 (1 p.)
12. Robert Lazu, *Desfundarea fântânilor*, în Altarul Banatului, nr- 7-9, p. 10, 1999 (1 p.)
13. Iulian Boldea, *Hermeneutica sensului*, Vatra, nr. 6, ISSN 1220-6334, pp. 54-55, 1995 (1 p.)

3.4. Premii și distincții academice

3.4.1. Oferite de Universități, USR, Asociații profesionale (16 p.)

1. Premiul UEFISCDI pentru rezultatele cercetării – articole ISI (2013) (2 p.)
2. Premiul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Târgu-Mureș, pentru critică literară (2013) (2 p.)
3. Premiul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Târgu-Mureș, pentru eseu (2010) (2 p.)
4. Premiul UEFISCDI pentru rezultatele cercetării – articole ISI (2010) (2 p.)
5. Premiul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Mureș, pentru istorie literară (2008) (2 p.)
6. Premiul pentru filosofie în cadrul Festivalului „Lucian Blaga”, ediția a VII-a, acordat de Uniunea Scriitorilor din România și Editura Ardealul, Târgu-Mureș (2007) (2 p.)
7. Premiul pentru eseu la Festivalul Internațional de Poezie – Emia, Deva (2005) (2 p.)
8. Premiul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Mureș, pentru critică literară (2003) (2 p.)

3.5. Keynote speaker

3.5.1. La colocvii, simpozioane, conferințe (1 p.)

1. Keynote speaker la Colocviul internațional (Workshop exploratoriu) „B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială”, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, 17-18 sept. 2009 (1 p.)

3.6. Stagii în străinătate

3.7. Prezențe în baze de date din țară și străinătate (222 p.)

3.7.1. • CEEOL (50 p.)

1. *Nothing to Do or the Invisible Ethics*, Journal for the Study of Religions and Ideologies (26/2010) (2 p.)
2. *Centre et concentration. L'actualité d'une théorie romantique*, Journal of Romanian Literary Studies (3/2013) (2 p.)

3. *Georges Bernanos ou la pensée en quête de quelle vérité*, Journal of Romanian Literary Studies (2/2012) (2 p.)
4. *The Revelation of Life or the Arch-Comprehension of the Embodied Unseen*, Journal of Romanian Literary Studies (1/2011) (2 p.)
5. *Le Kérygme à l'épreuve de l'inter-dit*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (12/2012) (2 p.)
6. *Lucian Raicu. Orizontul hermeneutic al întrebării și calea fenomenologică*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (11/2011) (2 p.)
7. *Recenzii*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (11/2011)
8. *Dialectica poeziei*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (10/2011) (2 p.)
9. *Conlocuirea omului cu istoria*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (09/2010) (2 p.)
10. *„Zarea dintre arbori”. Eshatologie și fenomenologie spiritualistă*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (08/2009) (2 p.)
11. *Criza științelor spiritului. Pentru o nouă atitudine teoretică*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (07/2008) (2 p.)
12. *Revelarea Vieții sau arhi-înțelegerea nevăzutului întrupat*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (06/2007) (2 p.)
13. *Paradoxul decreației (o lectură fenomenologică)*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (05/2006) (2 p.)
14. *Dialogul culturilor – între integrare și edificare*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (04/2005) (2 p.)
15. *Heliade și înțelegerea romantică a religiei*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (03/2004) (2 p.)
16. *Prolegomene la o retorică a facticității*, Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia (02/2003) (2 p.)
17. *Cum să interpretăm pânda unei revelații*, Revista Literară Vatra (03-04/2011) (2 p.)
18. *Spiritul de finețe*, Revista Literară Vatra (05/2008) (2 p.)
19. *Cărțile criticilor universitarii*, Revista Literară Vatra (07/2007) (2 p.)
20. *Spirit: The Fineness Spirit*, Revista Literară Vatra (04-05/2007) (2 p.)
21. *Categorii ontologice*, Revista Literară Vatra (01-02/2007) (2 p.)
22. *Spiritul de finețe (III)*, Revista Literară Vatra (08/2006) (2 p.)
23. *Spiritul de finețe (II)*, Revista Literară Vatra (07/2006) (2 p.)
24. *Psihanaliză cu Vasile Dem. Zamfirescu*, Revista Literară Vatra (03/2006) (2 p.)
25. *Europa Christiana*, Revista Literară Vatra (05-06/2005) (2 p.)

• *Journals.indexcopernicus.com; doaj.org; Ebsco; Scipio* (24 p.)

Cele 12 numere din Studia Universitatis „Petru Maior”, Philologia, enumerate mai sus (24 p.)

● **Academic Journals Database (2 p.)**

1. *La compréhension blanche. Herméneutique phénoménologique et révélation de la chair poétale*, Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology and Practical Philosophy, vol. V, nr. 1, 2013 (2 p.)

● **Kubon-sagner.de (OPAC Titelansicht) (4 p.)**

1. *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială*, Eikon, Cluj-Napoca, 2010 (2 p.)
2. *Prezență și înțelegere. Reflecții asupra fenomenului religios*, Paralela 45, Pitești, 2003 (2 p.)

● **Worldcat.org (8 p.)**

1. *Hermeneutica sensului: eseuri* by Dorin Stefanescu (2 p.)
2. *Creație și interpretare: studii despre arta cuvântului* by Dorin Stefanescu (2 p.)
3. *Spiritul de finețe: cincisprezece meditații* by Dorin Stefanescu (2 p.)
4. *Nothing to Do or the Invisible Ethics* by Stefanescu D. (2 p.)

● **doaj (Directory of Open Access Journals) (2 p.)**

1. *Nothing to Do or the Invisible Ethics*, Dorin Ștefănescu (2 p.)

● **eprints.gla.ac.uk (University of Glasgow) (2 p.)**

1. Ștefănescu, D. (ed.), *Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle*, Eikon, Cluj-Napoca, 2010 (2 p.)

● **db.romanistik.de (2 p.)**

1. Dorin Ștefănescu, *La compréhension du point de vue de l'existant. Le dernier Fondane et l'herméneutique existentielle*, Lendemains, 146 / 147, Narr Francke Attempto Verlag, 2012 (2 p.)

● **masterwissen.de (2 p.)**

1. *La „compréhension de point de vue de l'existant. Le dernier Fondane et l'herméneutique existentielle*. Dorin Stefanescu (2 p.)

● **hal-unilim.archives-ouvertes.fr (Université de Limoges) (2 p.)**

1. *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială / Benjamin Fondane ou l'épreuve du paradoxe. Pour une herméneutique existentielle*, Dorin Ștefănescu (ed.), Eikon, Cluj-Napoca, 2010 (2 p.)

● **books.storrr.de (4 p.)**

1. *Hermeneutica sensului: Eseuri* by Dorin Stefanescu (2 p.)
2. *Creație și interpretare: Studii despre arta cuvântului* by Dorin Stefanescu (2 p.)

● **AbeBooks.com (2 p.)**

1. *Hermeneutica sensului: Eseuri*. Dorin Ștefanescu (2 p.)

● **library.nec.ro (New Europe College, București) (10 p.)**

1. *Prezență și înțelegere. Reflecții asupra fenomenului religios* / Dorin Ștefanescu, Editura Paralela 45, 2000, Pitești (2 p.)
2. *Metafizică și credință* / Dorin Ștefanescu, Editura Paideia, 2005, București (2 p.)
3. *Heliade necunoscutul: ontologie și poetică* / Dorin Ștefanescu, Editura Paralela 45, 2007, Pitești (2 p.)
4. *Spiritul de finețe: cincisprezece meditații* / Dorin Ștefanescu, Editura Paideia, 2009, București (2 p.)
5. *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului. Pentru o hermeneutică existențială* / Coordonatorul ed.: Dorin Ștefanescu, Eikon, 2010, Cluj-Napoca (2 p.)

● **Biblioteca Națională a României (24 p.)**

1. Ștefanescu, Dorin, *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului*, 2010, Eikon (2 p.)
2. Ștefanescu, Dorin, *Celălalt Hasdeu*, 2009, Casa Cărții de Știință (2 p.)
3. Ștefanescu, Dorin, *Creație și interpretare*, 2003, Casa Cărții de Știință (2 p.)
4. Ștefanescu, Dorin, *Deschiderea poemului*, 2012, Casa Cărții de Știință (2 p.)
5. Ștefanescu, Dorin, *Heliade necunoscutul*, 2007, Paralela 45 (2 p.)
6. Ștefanescu, Dorin, *Hermeneutica sensului*, 1994, Cartea Românească
7. Ștefanescu, Dorin, *Înțelegerea albă*, 2012, Paralela 45 (2 p.)
8. Ștefanescu, Dorin, *Metafizică și credință*, 2005, Paideia (2 p.)
9. Ștefanescu, Dorin, *Prezență și înțelegere*, 2000, Paralela 45 (2 p.)
10. Ștefanescu Dorin, *Probleme ale interpretării*, 2011, Editura Universității „Petru Maior” (2 p.)
11. Ștefanescu, Dorin, *Sensul și imaginea*, 1997, Editura Didactică și Pedagogică (2 p.)
12. Ștefanescu, Dorin, *Spiritul de finețe*, 2009, Paideia (2 p.)

● **Biblioteca Academiei Române (14 p.)**

1. Ștefanescu, Dorin (coord.). *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului*, 2010 (2 p.)
2. Ștefanescu, Dorin. *Celălalt Hasdeu*, 2009 (2 p.)
3. Ștefanescu, Dorin. *Creație și interpretare*, 2003 (2 p.)
4. Ștefanescu, Dorin. *Desfundarea fântânilor*, 1998 (2 p.)
5. Ștefanescu, Dorin. *Metafizică și credință*, 2005 (2 p.)
6. Ștefanescu, Dorin. *Sensul și imaginea*, 1997 (2 p.)
7. Ștefanescu, Dorin. *Prezență și înțelegere*, 2000 (2 p.)

● **BCU București (14 p.)**

1. *Creație și interpretare: studii despre arta cuvântului* / Dorin Ștefănescu, Cluj-Napoca; Casa Cărții de Știință, 2003 (2 p.)
2. *Deschiderea poemului: exerciții hermeneutice* / Dorin Ștefănescu (coord.), Cluj-Napoca; Casa Cărții de Știință, 2012 (2 p.)
3. *Heliade necunoscutul: ontologie și poetică* / Dorin Ștefănescu, Pitești; Paralela 45, 2007 (2 p.)
4. *Hermeneutica sensului: eseuri* / Dorin Ștefănescu, București; Cartea Românească, 1994 (2 p.)
5. *Metafizică și credință* / Dorin Ștefănescu, București; Paideia, 2005 (2 p.)
6. *Probleme ale interpretării* / Dorin Ștefănescu, Târgu-Mureș; Editura Universității „Petru Maior”, 2011 (2 p.)
7. *Spiritul de finețe: cincisprezece meditații* / Dorin Ștefănescu, București; Paideia, 2009 (2 p.)

● **BCU Cluj (18 p.)**

1. Ștefănescu, Dorin, *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului: pentru o hermeneutică existențială*, 2010 (2 p.)
2. Ștefănescu, Dorin, *Celălalt Hasdeu: doctrina esoterică*, 2009 (2 p.)
3. Ștefănescu, Dorin, *Creație și interpretare: studii despre arta cuvântului*, 2003 (2 p.)
4. Ștefănescu, Dorin, *Desfundarea fântânilor: eseu despre filosofia lui Bogdan Petriceicu Hasdeu*, 1998 (2 p.)
5. Ștefănescu, Dorin, *Heliade necunoscutul: ontologie și poetică*, 2007 (2 p.)
6. Ștefănescu, Dorin, *Hermeneutica sensului: eseuri*, 1994 (2 p.)
7. Ștefănescu, Dorin, *Metafizică și credință*, 2005 (2 p.)
8. Ștefănescu, Dorin, *Prezență și înțelegere: reflecții asupra fenomenului religios*, 2000 (2 p.)
9. Ștefănescu, Dorin, *Sensul și imaginea: eseuri de hermeneutică a imaginarului*, 1997 (2 p.)

● **BCU Iași (16 p.)**

1. *Sensul și imaginea – eseuri de hermeneutică a imaginarului* de Ștefănescu Dorin, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1997 (2 p.)
2. *Hermeneutica sensului – eseuri* de Ștefănescu Dorin, București, Editura Cartea Românească, 1994 (2 p.)
3. *Prezență și înțelegere – reflecții asupra fenomenului religios* de Ștefănescu Dorin, Pitești, Editura Paralela 45, 2000 (2 p.)
4. *Creație și interpretare – studii despre arta cuvântului* de Ștefănescu Dorin, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2003 (2 p.)

5. *Spiritul de finețe – cincisprezece meditații* de Ștefănescu Dorin, București, Editura Paideia, 2009 (2 p.)
6. *Celălalt Hasdeu – doctrina esoterică* de Ștefănescu Dorin, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2009 (2 p.)
7. *Metafizică și credință* de Ștefănescu Dorin, București, Editura Paideia, 2005 (2 p.)
8. *B. Fundoianu sau încercarea paradoxului – pentru o hermeneutică existențială* de Ștefănescu Dorin (coord.), Cluj-Napoca, Eikon, 2010 (2 p.)

● **BCU Timișoara (22 p.)**

1. Ștefănescu, Dorin. *B.Fundoianu sau încercarea paradoxului*, 2010 (2 p.)
2. Ștefănescu, Dorin. *Celălalt Hasdeu*, 2009 (2 p.)
3. Ștefănescu, Dorin. *Creație și interpretare*, 2003 (2 p.)
4. Ștefănescu, Dorin. *Deschiderea poemului*, 2012 (2 p.)
5. Ștefănescu, Dorin. *Desfundarea fântânilor*, 1998 (2 p.)
6. Ștefănescu, Dorin. *Heliade necunoscutul*, 2007 (2 p.)
7. Ștefănescu, Dorin. *Metafizică și credință*, 2005 (2 p.)
8. Ștefănescu, Dorin. *Prezență și înțelegere*, 2000 (2 p.)
9. Ștefănescu, Dorin. *Probleme ale interpretării*, 2011 (2 p.)
10. Ștefănescu, Dorin. *Sensul și imaginea*, 1997 (2 p.)
11. Ștefănescu, Dorin. *Spiritul de finețe*, 2009 (2 p.)

3.8. Comisii

3.8.1. *Prezența într-o comisie de susținere a tezei de doctorat sau într-o comisie de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare (6 p.)*

1. Membru în comisia de concurs pentru ocuparea postului didactic vacant de lector, poziția 14, din statul de funcții al Departamentului de Filologie, Facultatea de Științe și Litere, Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș, post publicat în Monitorul Oficial al României nr. 454 din 21.XII.2012 (2 p.)

2. Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat intitulată „Regăsirea identității și construcția sinelui prin scris în jurnalele literare românești din secolul al XX-lea”, susținută public de doamna doctorand Iacobescu Mihaela-Cătălina în data de 25 sept. 2012 la Universitatea București. Conducător științific: prof. univ. dr. Mircea Martin (2 p.)

3. Membru în comisia de susținere a tezei de doctorat intitulată „Eros și thanatos în opera lui Mircea Eliade”, susținută public de doamna doctorand Moldovan Elvira-Elena în data de 28 mai 2010 la Universitatea „Petru Maior”, Târgu-Mureș. Conducător științific: prof. univ. dr. Iulian Boldea (2 p.)